

## Modul B vom 11.–13. Oktober 2019 in Wien

„Mit Musik geht vieles besser“

**Musik und Singen für Menschen mit besonderem Pflegebedarf**

Leitung: Simone Viviane Plechinger und Silke Kammer

Musik als biologische Sprache vernetzt die Nervenbahnen unseres Gehirns immer wieder neu miteinander, stärkt das Selbstwertgefühl, fördert Sprache und Kommunikation. Angst, Unruhe und depressive Symptomatik können abnehmen, wenn individuelles und klientenzentriertes Arbeiten die Wirkungsweisen von Musik unterstützt.

Das Seminar befasst sich intensiv mit den emotionalen und funktionalen Wirkungsweisen von Musik und Gesang im Kontext der Begleitung von Menschen mit Demenz, Menschen mit besonderem Pflegebedarf und im Bereich Palliative Care.

Neben den theoretischen Grundlagen zu Wirkungsweisen, die als Basis für die eigene Arbeit unabdingbar sind, ist das Seminar randvoll an praktischen Übungen für eine sensible und sensitive Begleitung auf Augenhöhe.

### Inhalte:

- Musik und Demenz
- Entwicklung und Wirkung von Situationsliedern
- Musik und Singen bei besonderem Pflegebedarf
- funktionale Aspekte von Singen und Musik
- Musik in Palliative Care
- Schaffen von Situationen der Geborgenheit und Sicherheit über vertraute akustische Erfahrungen
- Hilfe bei Dyspnoe
- Erweiterung des klientenzentrierten Liederrepertoires

Das Seminar richtet sich an Pflegekräfte, Alltagsbegleiter, SingeleiterInnen und alle, die an interdisziplinärer Zusammenarbeit im Pflege team interessiert sind.

### Seminarleitung:



**Simone Viviane Plechinger** Autorin, Dipl.-Musiktherapeutin (FH/DmtG/NMT), arbeitet seit 20 Jahren in ihren Schwerpunktarbeitsgebieten Demenz, Neurologie und Palliative Care und setzt sich für eine potentialorientierte Sichtweise auf Menschen mit Demenz ein. Die interdisziplinäre Zusammenarbeit mit allen angrenzenden Berufsgruppen im Team ist ihr großes Steckpferd. [www.simoneplechinger.de](http://www.simoneplechinger.de)



**Silke Kammer**, Dipl.-Musiktherapeutin (DMtG) / Heilpraktikerin (Psychotherapie), ist seit 2006 freiberuflich in und um ihren Wohnort Bad Nauheim tätig. Die Schwerpunkte ihrer Arbeit bilden die Musiktherapie bei Menschen mit Demenz, Menschen mit Behinderung und neurologisch erkrankten Patienten. Sie besucht ihre Klienten im häuslichen Umfeld und in verschiedenen Pflegeeinrichtungen. [www.kammer-musik-therapie.de](http://www.kammer-musik-therapie.de)

## Anmeldung

für die Weiterbildungs module A und B in Wien

Hiermit melde ich mich verbindlich für folgende Module an (bitte ankreuzen!).

- Modul A: „Trauer kann man nicht überwinden wie einen Feind ...“**  
Ort: Zeitraum, Bandgasse 34/29c, 1070 Wien
- Modul B: „Mit Musik geht vieles besser“**  
Ort: Zeitraum, Bandgasse 34/29c, 1070 Wien

Die Seminare sind Wochenendmodule in der Zeit von Freitagabend 19:00 Uhr bis Sonntagmittag ca. 13.00 Uhr. Die Seminargebühr beträgt 265 Euro. Mitglieder von Singende Krankenhäuser e.V. erhalten 10 % Ermäßigung.

Bis zu 6 Wochen vor Kursbeginn schriftlicher Rücktritt von der Anmeldung möglich. Danach ist die Gesamtkursgebühr fällig (oder bei schwerwiegenden Gründen 70 % der Gebühr).

Name, Vorname .....

Strasse, Haus-Nr. ....

PLZ, Ort .....

E-Mail .....

Tel. ....

Beruf .....

Bitte überweisen Sie die Teilnahmegebühr unter Angabe des Moduls auf das Konto bei der BAWAG PSK,  
IBAN: AT911400005010286273, BIC-Code: BAWAATWW  
lautend auf: SingDichGesund, Verein zur Förderung der Lebensfreude,  
3001 Mauerbach

Mit der Anzahlung von 50 % ist Ihr Platz reserviert. Sie erhalten nach Zahlungseingang eine Anmeldebestätigung. Es gelten unsere AGB.

### Bei der Suche nach einer Übernachtungsmöglichkeit sind wir gern behilflich.

Ich bin mir bewusst, dass diese Seminare keine Therapie sind. Für meine psychische und physische Eignung übernehme ich selbst die Verantwortung. Mit der Unterzeichnung dieser Anmeldung bestätige ich deshalb, dass ich die volle Verantwortung für mich und mein Handeln für die gesamte Dauer des Seminars übernehme. Der Verein, Kursleiter und Vermieter des Seminarortes werden meinerseits von allen Haftungs- und Schadensersatzansprüchen freigestellt, soweit dies gesetzlich möglich ist.

Ort/Datum/Unterschrift: .....

Bitte senden an: SingDichGesund, Claudia Wenty, Königswinkelgasse 5,  
3001 Mauerbach oder per Mail an [office@singdichgesund.at](mailto:office@singdichgesund.at)

### Impressum



Verein zur Förderung der Lebensfreude,  
Königswinkelgasse 5, 3001 Mauerbach, [www.singdichgesund.at](http://www.singdichgesund.at)  
ZVR 096791588  
Grafische Gestaltung: Wandelburg Ganzheitliche Gestaltung  
Fotos: Sabine Braun, Joerg Plechinger und Michael Röhrig



## Aus- und Weiterbildung 2019

Heilende Kraft des Singens und

Singeleiterin und Singeleiter für  
Gesundheitseinrichtungen und Krankenhäuser

Österreich Wien/Graz



In Zusammenarbeit mit:



## Über die Aus- und Weiterbildung

Diese Weiterbildung wurde von Katharina und Wolfgang Bossinger (Begründer von Singende Krankenhäuser e.V.) und dem Verein Singende Krankenhäuser – internationales Netzwerk zur Förderung des Singens in Gesundheitseinrichtungen e.V. – entwickelt.

Sie dient dazu, SingleleiterInnen für die Leitung und Durchführung von Singgruppen und Singangeboten in Gesundheitseinrichtungen und Krankenhäusern zu qualifizieren. Die Weiterbildung wird fortlaufend durch aktuelle Forschungen in Kooperation mit internationalen WissenschaftlerInnen und ExpertInnen optimiert.

Auch in Österreich besteht nun die Möglichkeit, sich zur Singleleiterin bzw. zum Singleleiter für Krankenhäuser und Gesundheitseinrichtungen zu qualifizieren und zertifizieren zu lassen.

### Voraussetzung für die Zertifizierung ist:

- Teilnahme an der Grundausbildung Heilende Kraft des Singens mit Katharina und Wolfgang Bossinger, Akademie für Singen und Gesundheit. Diese Weiterbildung vermittelt heilsames und gesundheitsförderndes Singen mit dem Schwerpunkt Prävention und findet in zwei Blöcken in Graz statt.
- Teilnahme an den zwei Weiterbildungs-Modulen A und B (angeboten durch den Verein SingDichGesund in Kooperation mit der Akademie für Singen und Gesundheit sowie Singende Krankenhäuser e.V.). Diese Module finden in Wien statt.

Nach Abschluss der Weiterbildung Heilende Kraft des Singens und der Module A und B haben die TeilnehmerInnen die Möglichkeit, sich auf Antrag beim Verein Singende Krankenhäuser e.V. das Zertifikat zum/zur SingleleiterIn für Gesundheitseinrichtungen und Krankenhäuser ausstellen zu lassen. Voraussetzung hierfür ist die Mitgliedschaft bei Singende Krankenhäuser e.V.

### Weitere Informationen

**Akademie für Singen und Gesundheit**  
[www.healingsongs.de](http://www.healingsongs.de)

**Singende Krankenhäuser e.V.**  
[www.singende-krankenhaeuser.de](http://www.singende-krankenhaeuser.de)

**SingDichGesund**  
Verein zur Förderung der Lebensfreude  
[www.singdichgesund.at](http://www.singdichgesund.at)



## Grundausbildung vom 30. Mai bis 2. Juni 2019 und 22. bis 27. Juli 2019 in Graz

### Heilende Kraft des Singens – Heilsames und gesundheitsförderndes Singen

Leitung: Katharina und Wolfgang Bossinger

Diese Grundausbildung bietet vielfältige Möglichkeiten, um körperliche und seelische Gesundheit zu fördern und die Selbstheilungskräfte zu aktivieren. Gesang und Bewegung in Gruppen kann darüber hinaus Erfahrungen tiefer Gemeinschaft und sozialer Verbundenheit ermöglichen. Die Entfaltung der eigenen Stimme ermöglicht eine Stärkung der eigenen Identität und des Selbstbewusstseins („ich werde mehr gehört“), da wir über unsere Stimme in Kontakt zu unseren sozialen Lebenswelten treten.

Mit dieser Weiterbildung wenden wir uns an Menschen, die in unterschiedlichen sozialen Feldern mit heilsamen und gesundheitsfördernden Formen des Singens arbeiten möchten (Leitung von Singgruppen in Gemeindezentren, Praxen, Kindergärten, Schulen, betriebliche Gesundheitsförderung, etc.).

Die Teilnehmer erlernen grundlegende Fertigkeiten für die eigenständige Leitung von Singgruppen. Neben einer Vielzahl heilsamer Lieder, die sich besonders für Singamateure eignen, werden Bewegungschoreografien, Tänze, Begegnungsformen sowie Stimm- und Lockerungsübungen vermittelt. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf dem kompetenten Anleiten von Liedern, der Leitung und Steuerung von Singgruppen und der Vernetzung der Teilnehmenden untereinander. Darüber hinaus werden wissenschaftliche Hintergründe aus der Sing- und Gesundheitsforschung, Musiktherapie, Neurobiologie sowie weiteren Wissenschaftsdisziplinen vermittelt, die für die Arbeit mit Gesang und Stimme relevant sind.

### Anmeldung

bildung & begegnung - Bildungshaus Mariatrost,  
Kirchbergstraße 18, A-8044 Graz, Telefon: 0316/39 11 31,  
[office@mariatrost.at](mailto:office@mariatrost.at), [www.mariatrost.at](http://www.mariatrost.at)

## Modul A vom 28.–30. Juni 2019 in Wien

### „Trauer kann man nicht überwinden wie einen Feind ...“ Die heilende Kraft des Singens in der Trauer- und Sterbebegleitung

Leitung: Elke Wünnenberg und Kordula Voss

Trauerprozesse sind vielgestaltig und komplex. Sie zeigen universelle Gemeinsamkeiten, sind jedoch individuell ganz unterschiedlich und in kein Behandlungsschema zu pressen. Dieser Einbruch einer neuen Realität kann Betäubtsein, Zorn, tiefe Zweifel und Gefühle von Angst, Schmerz und Traurigkeit auslösen.

Singen ermöglicht uns, das für unsere Lebendigkeit und unser emotionales Gleichgewicht notwendige innere Bewegungsvermögen zu fördern. Singen kann Stress zu Gefühlen werden lassen, die dann mit Bedürfnissen, Wünschen, Zielen, Erfahrungen und Sinnerspektiven verbunden werden können und uns Krisenkompetenz entwickeln lassen. Gemeinschaftlich zu singen bedeutet, andere Menschen und Lieder in sein Leben einzulassen, die Wegbegleiter werden und Prozesse in heilsame Richtungen lenken können.

In diesem Seminar werden wir aufzeigen, wie man einen geschützten Raum gestalten und gemeinschaftliches Singen als Prozessbegleiter nutzen kann. In Liedern und Reflexionen wird unmittelbar erfahrbar, welche Aufgabe die Stimme dabei einnehmen, welche besonderen Räume das Singen bieten kann. Theorien der Stressverarbeitung ebenso wie praktische Empfehlungen für die Rolle der Singleleitung werden unsere Fähigkeiten als Trauerbegleiter stärken.

Dieses Seminar richtet sich an geschulte TherapeutInnen, Lebens-, Sterbe- und TrauerbegleiterInnen, MusiktherapeutInnen, SingleleiterInnen sowie interessierte Laien.

### Seminarleitung:



**Elke Wünnenberg**, Dipl.-Psychologin, Psych. Psychotherapeutin, Dipl.-Musikerzieherin, 1. Vorsitzende von Singende Krankenhäuser e.V. Klinische Arbeit von 2004-2018 im Bereich Psychoonkologie/Psychosomatik. Sie entwickelte eine theoretisch-methodische Fundierung des „heilsamen Singens“, welches sie seit 2007 in Seminar- und Vortragsarbeit weitergibt. Preisträgerin der Hilde-Ulrichs-Stiftung für Parkinsonforschung 2018. [www.elkewuennenberg.de](http://www.elkewuennenberg.de)



**Kordula Voss**, Dipl.-Musiktherapeutin (FH Heidelberg), Heilpraktikerin für Psychotherapie (HPG), Yogalehrerin (Sivananda), zertifizierte Singleleiterin (Singende Krankenhäuser e.V.). Seit über zehn Jahren angestellt und freiberuflich und in psychiatrischen und psychosomatischen Kliniken tätig. Musiktherapeutische Angebote, Weiterbildungen, Singgruppen und Bandprojekte in unterschiedlichen Bereichen. [www.klang-hafen.de](http://www.klang-hafen.de)